七修類稿

天地類

杭仁和郎瑛仁寶著述

杭州宋宮考

杭治自隋以來在鳳凰山下今萬松牌樓地也五代錢氏據有吳越即以州治擴而大之依山阜以為宮室其子城南門曰通越北門曰雙門（見宋孫沔記）建炎三年高宗詔以為行宮至紹興元年十一月詔守臣徐康國營建宮殿復展大之徙州治於清波門內（即今杭府）德佑二年宋亡明年為至元十四年民間失火飛燼及宮室焚毀殆盡後十四年西僧楊璉真伽言于朝即其基為佛寺五曰興元（即芙蓉殿今紙

圖民家曰報國（即垂拱正殿）曰尊勝塔（即寢殿又名白塔）曰般若（今城基地）曰

小仙林塔（後殿在山崗也）元末張士誠據有杭城毀塔為城并四

寺俱廢止存今之報國爲計其地南自勝果入路北則入

城環至德侔牌東沿河西至山崗自地至山隨其上下以

為宮殿也（詳見徐姑豐宋行宮考惜不詳以今之地坊人不知也今補之）

杭州宋祀典考

圜丘壇今龍華寺西首社稷壇今慈雲嶺上太廟今察院

依山（故今巷名太廟）東太乙宮今祖山寺西太乙宮今和靖菴北

九宮貴神壇今菜市門外一里許籍田先農高禖等壇今

天龍寺處海神大祀壇今菜市門外太平橋東景靈宮倣

漢原廟之制今寶芟觀北

杭宋勳臣邸宅考

張循王俊府在清河坊東故名楊和王沂府今洪福橋對長春巷右街之太尉尚是舊開也劉鄜王琦府與韓蘄王世忠府相連皆在北司馬坊對劉府西韓府東也岳武穆王飛府今北司銀瓶娘子廟連東州監邸官宅在井亭橋南七官宅在郭婆井省院官宅在開元宮前十官宅在睦親坊三官宅在潘閬巷

杭州宋官署考

左右丞相參政知樞密院僉書府俱在今南倉前大街口六部又在南一帶學士院今洋洋鋪處三省六房院今三橋子西樞密五房院今洪福橋西國史院安榮坊山上祕

書省今布政司北宋為安撫使司元則為江浙行省今大其地御史臺一在清河坊裏南新街牌對一在今織染局太常寺亦是局地宗正寺玉牒所今察院地大理寺在車橋西司農寺將作軍器監俱在今侍郎府側臨安府貢院在錢塘門外禮部貢院在觀橋西渾儀臺太史局今至德觀後山國子監今北司門內五道之地武學即其街之東仁和縣今柳家橋錢塘縣今錢塘門內北太醫局今通江橋北惠民和濟局今官巷口北六部架閣庫今天水院橋後法物庫今柳家橋行用庫今鎮守府南驛名樟亭今跨浦橋南江岸北驛名北郭今貢魚橋南都亭驛今泥路西館伴外國門使處班荆館今赤岸亦作北使之館已上官署各書與志相同而可指其處者特錄出以使人

知不同而疑似者則缺焉

雪花六出

雪花六出先儒以雪爲水結地六爲水故六出也雲間曹龍江以爲春雪五出豈非水所結耶㑹得其義不知水乃陰物陰盛極寒則成雪也地六爲水之說非非謬至春則陽和矣一時雖寒而成雪非至盛之時故散碎而不見其形質耳亦不特五出也

淮水

禹貢曰導淮自桐栢東會於泗沂蔡註引桑欽水經云淮水出南陽平氏縣今信陽州胎簪山禹自桐栢導之耳有宦客嘗親至其地語予曰胎簪在信陽州桐栢泉在桐栢縣今

信陽至桐柏百二十里地形較之胎簪低於桐柏百餘丈今止見桐栢二泉口各大丈餘泉湧流出然後過南陽城東北漸大而東會於泗沂也又按唐縣志云淮水在縣東南一百八十里禹貢導淮自桐栢者此也今胎簪山絶無泉其源實出桐栢山北支通志畧亦曰淮水出唐州桐栢縣大復山東過信陽夫豫人之親見又有志為證則禹貢自是而蔡註所引非也且水雖有伏流之說胎簪既低於桐栢百丈恐地厚不應如此而所見又祇是桐栢出泉不知桑欽當時何以知出胎簪也中都志又引風俗通曰淮廟在唐州廟前櫬樹下有一泉眼淮水出焉其源甚遲今考風俗通無有實謬論也必以禹貢爲是無疑

鎮青門

青州府城外雖北門曰鎮青俗曰馬異左轉數丈將抵門座之角人或持石擊地自遠至磚中則磚中若雞棲之聲予舊聞之不信後親至地為之果然莫能辯其理也今城擊已成穴有司禁之

風水

徐州不打春邳州無東門若使打春與開門蝎子咬死人此俗諺如是今果然又青州城俗名卧牛城以其形似也府官有邊姓者至則城必摧損并州城外有塔依城其名鎮風嘉靖間傳都以其竅内也徹之日多大風

紅雨黑雨

正德三年吾杭巳故都御史錢鉞家一夕天雨明日起視階皆清水而本家則紅者也數日後錢氏爲
朝廷所籍嘉靖八年夏杭城內外遠近皆下黑雨人有衣服被其汚染者而後知予意紅雨即歷代所謂雨血災變也於錢氏可知其黑雨者禹貢導黑水於西海龍取此而下耶

夏雨

夏月雨暘兩輙而三時不同者蓋雨乃陰氣從地而生夏則陽氣盛極於外或有陰生即爲消爍惟龍陽物也隨時以討雲從龍者陰氣附陽而升也升必降而爲雨埤雅所謂鼓龍雨也龍各有域故兩輙也至於咫尺而分者此陽氣消陰之不盡俗謂過雲雨也餘時龍巳潛陰陽常和雨之正也

龍治水

嘗聞老人相傳曆日所載龍多治水卽雨少龍少卽雨多也又傳云夏潦則秋旱理也而甲申雜記記熙寧四年乙酉十一龍治水其年自春及秋皆大雨水今嘉靖丙申十二龍治水而雨水之多亦如熙寧冬則連晴二月也

太湖名考

太湖在蘇州其名不一禹貢曰震澤爾雅曰具區國語曰太湖吳越春秋曰笠澤周官職方氏曰五湖

歷代帝王建都

歷代建都自三皇五帝世遠名訛又或再遷二三其名三代而下似易知也然亦名移今古書著矛盾故東坡博學

亦差魏曹都鄴之筆茲特考之諸史各書一定者不待辨矣有證者證之不同者並註於下一覽可知此正統之大畧也

伏羲都陳今河南開封府陳州有陵存爲神農都陳同上或曰曲阜晉志曰都陳而別營於曲阜也今山東兗州府曲阜縣黃帝都涿鹿今順天府涿州括地志又曰涿鹿故城在嬀州今桑顏之地少昊都曲阜同上顓帝都帝丘今山東濮州舊有陵碑尚存帝嚳都亳今河南偃師縣唐堯都平陽即今山西平陽府也有唐城虞舜都蒲坂今即山西平陽府蒲州所由夏都安邑即今山西平陽府夏縣春秋疏曰堯治平陽舜治蒲坂禹治安邑三都相去各二百里俱在冀州盖九州之冀也括地志又曰自禹至太康與唐虞皆不易都汲冢書曰禹都陽城

漢志曰陽翟乃受封避舜子之所　商都亳同上後盤庚都亦曰亳者書曰不常厥邑于今五邦蓋自湯至盤庚迁也祖乙迁耿盤庚復迁于亳　周都豐鎬即今陝西西安府長安縣關中也徐廣曰豐鎬相去二十五里皆在長安南詩曰文王有聲作邑於豐宅是鎬京維龜正之武王成之蓋都豐而迁鎬也又曰都洛陽者洛陽即今河南府洛陽縣也太史公曰學者多称周伐紂居洛邑其實不然武王營之成王使召公卜之居九鼎焉而復都豐鎬至平王乃迁洛公羊傳又曰王城者何東周也成王既卜營洛邑建明堂朝諸侯復還豐鎬蓋以洛居中土故曰京師　秦都咸陽即今陝西西安府咸陽縣故古蹟阿房宮長信宮俱

在此也西漢始都洛陽五年因婁敬說而復遷都長安東漢都洛陽同上魏都洛陽同上諸書或曰長安曰譙曰許昌曰鄴者水經註曰魏因漢祚復都洛陽以譙為先人本国許昌為漢之封長安為西京遺迹鄴為王業本基故號五都時一幸焉耳吳初居鎮江都武昌即今湖廣武昌府也後徙建業即今南京應天府也蜀都城都即今四川成都府西晉都洛陽同上東晉都建康元帝東渡避愍帝諱改建業為建康同上宋都建康同上齊都建康同上梁都建康同上陳都建康同上元魏初爲雲中即今山西大同府懷仁縣後遷洛陽同上北齊都鄴即今河南彰德府西魏都長安長安同上關中也後周都長安同上隋始

都長安以城狹小水鹹與蘇威高熲共議移去城北二十
里龍首山都爲後煬帝常徙都洛陽爲巡幸故也唐都長
安同上梁都汴即今河南開封府唐都汴同上晉都汴同
上漢都汴同上周都汴同上宋都汴同上南宋都臨安即
今浙江杭州府元都大都即今北京順天府特至上都乃
宣府之外之地大明都建康永樂間迁都於燕京即北京
也

三吳

三吳水經謂吳興吳郡會稽通典謂吳興吳郡丹陽似有
不同不知春秋之吳都蘇常之間故蘇有吳縣常有荆溪
漢封之吳都會稽會稽兼紹興之會稽即常蘇嘉杭也三國之吳初爲會稽

太守封吳侯后建國之地非吳然以初統蘇淞常鎮杭嘉湖最久也在秦之時置會稽郡漢武分湖州爲丹陽郡順帝又統爲吳郡三國又獨以湖爲吳興總不脫一吳字也至於蘇杭嘉湖顯顯名吳者以吳名之日久又在於前三國之吳世既短而淞常鎮交晉唐又更爲晉陵江都徐兖等名不同故耳

金山水

嘉靖十八年七月間大水漂沒楊州鹽場數十處而人民死者無筭其日楊子江水下數十丈金山露其脚過日聞楊州水害在前日之涸時也始知隨風湧之而去楊也追思唐史記開元十四年潤州大風[illegible]上潮溺金山遂沒瓜

步數曰江水復平豈虛語哉

黍稷稻梁秫

以大暑而種故謂之黍孔子曰黍可以為酒即今小米北方以之作酒者所謂黃米酒是也蓋小米有二種如稻有粳糯是耳黍是小米之糯者稷者五穀之長五穀不可遍祭以長者該之故祭稷爾雅云日中星鳥可以種稷一歲之中最先種者亦北方所有北黍少大較他穀則小耳紫黑色芑有毛關西呼糜冀州呼緊[illegible]不甚珍貴農家種之以備他穀之不熟耶南方所謂烏山稻類稻粳糯總名若詩書所稱當依文解之如論語食夫稻則是粳也月令秋稱必齊則是糯也但字林云糯黏稻也當屬糯米梁即今

之粟也古不以粟為穀之名但粟厚乎穀故米之有孚穀者皆稱粱世有白粱黃粱之說爾雅翼云少種粱者以粱損地力而收穫少也今驗之粟果然又早稻尖米謂之黃秈稻乃出自占城又稱之占城稻蓋宋真宗聞其耐旱而早熟自占城而求種分給江淮兩浙擇田之高者種之耳

邊方天文不同

嘗聞邊士云出塞遠去則北斗在南矣然不知去幾許昨讀胡文穆公北征錄始知出塞二月至地名長清塞見斗南矣予度當時師行多緩若車騎竟行恐不一月又交州過哉生明之夕則月在天中骨利幹國日沒煑羊胛熟時則日復東生矣是東西南北之極不與中國同然則佛氏

四大部州之說據此誠妄也

羅刹江

今人止知錢塘江風濤甚險故名為羅刹江不知其江之中舊有數石横截江濤舟楫經此多為所壊因呼為羅刹石故江亦名之唐李建勳詩云何年遺禹鑿半里入江中正謂此也咸淳志曰五代開平中為潮沙漲沒今不知所在也

八公山

八公山有二焉一在鳳陽府壽州一在廬州府巢縣巢之山有安廟而壽之山有安臺石上人馬跡志皆載為淮南王修仙之地也意兩地相隔幾一千里當時何皆奔走二

山以修煉耶不知巢邑者非也盖因皆名八公而皆在於淮南遂以巢山亦立廟像志亦載之殊不知廬州至晉方名淮南而鳳陽漢初即謂之淮南矣或者又以巢山為是盖摭史称安除國為九江郡之故即以今之九江至廬止隔一江至鳳陽二千里矣是連九江與廬為淮南又不知壽州秦巳名為九江郡也故項羽初封英布為九江王漢高改封淮南王今英布之墓與廟皆在壽焉豈今之九江也耶况淮南王傳中云廬江民反淮南吏卒擊破之則廬不在淮南可知

星隕石

毎念陽氣之精上浮為星散而殞墜當無形也故毎見星

隕時有聲而已恐金星之精墜於終南化為白石彭氏
有落星石或録異等書好怪之說耳然又念五石隕越于
宋春秋亦託之耶昨友俞御醫橋早朝偶尓星隕身側鏗
然有聲在地尚熠熠視如硃砂小石惜人叢襯而不及取也

三苗三楚三河

三苗因尭時四夷之地在今日則中國也乃湖廣江鄂岳
之三州故今三州人多猫姓是其遺種楚文王都郢楚昭
王都鄀楚考烈王都壽春故云三楚若曰江陵為南楚吳
為東楚彭城為西楚乃以此三地在楚之東西南故以是
稱之耳三河唐尭都河東殷都河内周都河南也

月巖

吾杭江干鳳凰山有石如片雲拔地高數丈亦奇峯也將巔有一竅大餘名日月巖古今名人遊賞題咏亦多焉惟中秋之月穿竅而出十四十六日則外此竅矣餘月尤斜予嘗聞之而未信嘉靖戊戌同友特觀之果然

杭井泉

杭地近江泉水皆鹹唐李泌為杭刺史特開六井引西湖之水以利民（見杭志）五代宋時又濬大井沈公井然皆在西北蓋宋以前杭惟西北乃陸也今東南之地多沙場所漲者嘗因思之今杭[illegible]下數千百井哉皆清冽佳味而切近於江者亦不聞鹹焉又豈志書之妄哉莫得其與（嘉靖己亥浙西半歲無雨井泉俱竭惟吳山郭婆井泉自石壁流

出穿地平日而他井之至深者惟可津取之多味醎然後悟其自唐以来地日漸高醎惟潤下土且滲之則非水供淡矣至此而取及於本性者

月諺

俗云月而仰水漸長月而仄水無滴蓋月有九行青白赤黑各二道皆出入於黃道之中故曰九行道不中而過南則為陽道不中而過北則為陰道行陽道則旱行陰道則潦月借日為光月生時如仰瓦是行陰道矣如弓弦仄樣是行陽道矣故知旱潦者以此

四時風

四方之風尔雅釋其名而埤雅解其義矣四時之風雲見

有言之者乎以春之風自下而升上紙鳶因之以起夏之風橫行空中故樹杪多風聲秋之風自上而下木葉因之以隕冬之風着土而行是以吼地而生寒也

假山精緻

近日富貴家之疊假山是山雖成也自不能如真山之有生氣春夏且多蛇虺而月夜不可樂也乎聞宋宮之艮岳其萬歲山之大洞皆築以雄黃爐甘石蓋雄黃則辟蛇虺爐甘能收嵐霧若天少陰山遂滃鬱如深山窮谷矣故不數年而勝真山矣李德裕平泉亦然

小滿芒種

小滿芒種已觧之於後矣又累因人問二十四氣析小暑

大暑小寒大寒小雪大雪何以有小滿而無大滿也又見簷曝偶談解二氣者指麥言然應答難於人人而刊行於書誤人大矣因復辨之於此大寒暑以時令言雪水以天地言此以芒種易大滿者因時物並人事以立義也蓋有芒之種声穀至此已長人當效勤矣節物至此時小得盈滿意故以芒種易大滿耳若偶談謂人氣小滿而麥未熟然則下候又何云麥秋至耶又謂種之有芒者麥也然則穀非有芒者乎又曰稻過是而不可種声去矣真亂說顧子予友也惜遂不及面言

河說

每聞河決之害因念節孝先生徐積復河之說未嘗不扼

慨三歎惜其當時既不能用今日又無人舉之也先生之言大略欲復故道不計目前利害而為久遠之謀昨讀唐史薛平傳有曰平為鄭滑節度使始河溢瓠子東泛滑距城纔二里許平按求故道出黎陽西南因命其從事裴弘泰往請魏博節度使田弘正弘正許之乃籍民田所當者易以他地疏道二十里以殺水悍還壖田七百頃於河南自是滑人永無水患亦知先生之言之驗也因筆之藁以告有志（文見本集）

海嘯

野史載至正戊子年永嘉大風海舟吹上高坡十餘里水溢數十丈死者數千謂之海嘯也其後方國珍嘯聚為盜

雙佗水嘉其刃之下者無算正德七年七月秋餘姚大風海溢平陸數十里沿海多死者前數夜時人見海中多燐𦦙往來寺以此亦可謂海嘯也後倭夷爭殺餘姚亦當其害夫水陰物其陰象也其所以兆之者宜然

三伏

伏者藏也庚金伏於夏火之下故曰伏夏至後第三庚爲初伏四庚爲中伏該第五庚爲末伏不知越之而立秋後初庚爲末伏夫既秋矣又何謂之伏耶史記註以始皇置伏又云秦德公以是占之馬遷尚疑其人亦此恐久而傳訛也

海水鹹苦

水味本淡而海水醎苦者亢極而反之義蓋氣生水而水流至海會萃而極矣水極則反火乃為醎苦然過土煎熬為鹽但醎矣是藉土以制其太過耳

西湖兩堤十二橋

吾杭西湖之橋皆有名自南而北一曰映波二曰鎖瀾三曰望山四曰壓堤五曰東浦六曰跨虹（見臨安志）此東坡所築之堤之橋自淨慈寺前直抵大佛頭者堤即所謂蘇堤所謂西湖六橋也其裏湖正德間知府楊孟瑛開復一堤西亦築六橋向問於楊曰南畔三橋可名為濬源濬後澇治（當楊所開之地）北畔三橋舊有水口吾築為橋可名為二龍流金涵玉與古西林斷橋共十四也又裏湖橫築以通靈隱

之堤乃淳祐間趙汝篔所築予意當稱趙堤今混以蘇
非也楊岸則多近山陸不可名堤矣

曆書 沿革

禮記疏云漢初驚蟄為正月中雨水為二月節前漢之末
以雨水為正月中驚蟄為二月節七十二候見於周公時
訓後魏始載於曆　國初曆其式與今不同有襲爵受封
祭祀祈福求醫治病乘舡渡水發商穫臘收斂貨財等件
通者曰宜不通者曰忌紀年由洪武元年以前書具元年
週上只書甲子平行不用年號

白浪縣

毛翔登州老醫也自言土人捕魚海中去遠見有城府便

纔舟見城歌側半陷水中城樓上有榜曰青州白浪縣字猶可識水際腽肭臍無數見人亦不畏俯而擒之所得甚多歸語人後往不可尋王會稱良夷樂浪之夷也山海經朝鮮在列陽東海北山南註今樂浪縣爾雅疏九夷二曰樂浪漢樂浪郡故朝鮮國所謂白浪即樂浪其人誤讀不可知或陵谷之变淪入於海耳

二修類藁二卷終

七修類藁卷之二

杭仁和郎瑛仁寶著

天地類

歲年

歲者說文曰木星以其歲行一次故曰歲而字之從步也律曆書名五星爲五步是也年者說文曰穀熟也取其穀熟一番曰年故字從禾

節中氣候

每月有節氣有中氣如丑之終寅之始則爲節寅之中則爲中

五日爲一候積六候而成月故一歲則有七十二候三候

爲一氣積六氣而成時故一歲則有二十四氣也

月建

正月節戌時北斗之杓指於寅位之初雨水正月中氣斗杓戌時指寅位之中二月指卯三月指辰名曰月建亦名斗建若遇閏月其月內無中氣戌時斗杓指於兩辰之間

雨夾雪

雨者氣之升而雲之致也雪者雨之凝而寒極之致也其雨雪相雜而下者雲有高低之故低成雨而高成雪也

氣候集解

夫七十二候呂不韋載於呂氏春秋漢儒入於禮記月令與六經同傳不朽後魏載之於曆欲民皆知以驗氣序

其禽獸草木多出北方盖以漢前之儒皆江北者也故江南老師宿儒亦難盡識况陳澔之註多為謬說而康成亦達亦有訛處予因是廣取諸家之觧并說文埤雅等書而又詢之農牧似得所歸然後并將二十四氣什之於稟以侯博識者鑒焉

立春正月節立建始也五行之氣往者過來者續於此而春木之氣始至故謂之立也立夏秋冬同東風解凍凍結於冬遇春風而解散不曰春而曰東者呂氏春秋曰東方屬木木火母也火氣温故觧凍蟄虫始振蟄藏也振動也冬蔵之虫因氣至而皆蘇動之矣鮑氏曰動而未出至二月乃大驚而走也魚陟負氷陟升也魚當盛寒伏水底而

逐陵至正月陽氣至則上遊而近氷故曰負

雨去聲水正月中天一生水春始屬木然生木者必水也故立春後繼之雨水且東風既解凍則散而為雨水矣獺祭魚獺一名水狗賊魚者也祭魚取魚以祭天也所謂豺獺之報本歲始而魚上遊則獺初取以祭徐氏曰獺祭圓鋪圓者水象也豺祭方鋪方者金象也候鴈北月令漢書作鴻鴈北鴈知時之鳥熱歸塞北寒來江南沙漠乃其居也孟春陽氣既達候鴈自彭蠡而北矣草木萌動天地之氣交而為泰故草木萌生發動矣

驚蟄二月節夏小正曰正月啓蟄言發蟄也萬物出乎震震為雷故曰驚蟄是蟄虫驚而出走矣桃始華呂氏春秋作桃李華

桃葉名花色紅是月始聞倉庚鳴庚亦作鶬黃鸝也詩所謂有鳴倉庚是也章龜經曰倉清也庚新也感春陽清新之氣而初出故名其名最多詩曰黃鳥齊人謂之摶黍又謂之黃袍僧家謂之金衣公子其色鵹黑而黃又名鵹黃諺曰黃栗留黃鶯鶯兒皆一種也鷹化為鳩鷹鷙鳥也鷂鸇之屬鳩即今之布穀章龜經曰仲春之時林木茂盛又喙尚柔不能捕鳥瞪目忍飢如癡而化故名曰鳴鳩王制曰鳩化為鷹秋時也此言鷹化為鳩春時也以生育肅殺氣盛故鷙鳥感之而變耳孔氏曰化者反歸舊形之謂故鷹化為鳩鳩復化為鷹如田鼠化為鴽則鴽又化為田鼠若腐草為螢鴙為蜃爵為蛤皆不言化是不再復本形者

也
春分二月中分者半也此當九十日之半故謂之分秋同義夏冬不言分者蓋天地間二氣而已方氏曰陽生於子終於午至卯而中分故春為陽中而仲月之節為春分正陰陽適中故晝夜無長短云玄鳥至玄鳥燕也高誘曰春分而來秋分而去也雷乃發聲陰陽相薄為雷至此四陽漸盛猶有陰焉則相薄乃發聲矣乃者韻會曰象氣出之難也註疏曰發猶出也始電電陽光也四陽盛長值氣泄時而光生焉故曆解曰凡聲陽也光亦陽也易曰雷電合而章公羊傳曰電者雷光是也徐氏曰雷陽電陰非也蓋盛夏無雷之時電亦有之可見矣

清明三月節按國語曰時有八風曆獨指清明風爲三月節此風屬巽故也萬物齊乎巽物至此時皆以潔齊而清明矣桐始華桐木名有三種華而不實者曰白桐爾雅所謂榮桐木是也皮青而結實者曰梧桐一曰青桐淮南子曰梧桐斷角是也生於山崗子大而有油者曰油桐毛詩所謂梧桐不生山岡者是也今始華者乃白桐耳按埤雅桐木知日月閏年每一枝生十二葉閏則十三葉與天地合氣者也今造琴瑟者以花桐木是知桐爲白桐也田鼠化爲鴽鼫按爾雅註曰鼢鼠形大如鼠頭似兎尾有毛青黃色好在田中食粟豆謂之田鼠本草素問曰鴽鶉也似鴿而小今說文註鴽曰鵪毋蓋青州呼鵪鶉鶉爲鵪毋鮑

氏曰鼠陰類鴽陽類陽氣盛故化為鴽蓋陰為陽所化也

虹始見去聲虹虹蜺也詩所謂螮蝀俗為之鲎也註疏曰是陰陽交會之氣故先儒以為雲薄漏日日照雨滴則虹生焉今以水噀日自側視之則暈為虹朱子曰日與雨交倏然成質陰陽不當交而交者天地淫氣也虹為雄色赤白蜺為雌色青白然二字皆從虫說文曰似螮蝀狀諸書又云嘗見虹入溪飲水其首如驢恐天地間亦有此種物也但虹氣似之借名也

穀雨去聲三月中自雨水後土膏脈動今又雨其穀於水也雨讀作去聲如雨我公田之雨蓋穀以此時播種自上而下也故說文云雨本去聲今風雨之雨在上聲雨下之雨在

去聲也萍始生萍水草也與水相平故曰萍漂流隨風故又曰漂曆解曰萍陰物靜以承陽也鳴鳩拂其羽鳩即鷹所化者布穀也拂過擊也本草云拂羽飛而翼拍其身氣使然也蓋當三月之時趨農急矣鳩乃追逐而鳴鼓羽直刺上飛故俗稱布穀戴勝降于桑戴勝一名戴鵀爾雅註曰頭上有勝毛此時恒在于桑蓋蚕将生之候矣言降者重之若天而下亦氣使之然也

立夏四月節立字解見春夏假也物至此時皆假大也螻蟈鳴螻蟈小虫生穴土中好夜出今人謂之土狗是也一名螻蛄一名碩鼠一名螜斛音各地方言之不同也淮南子曰螻蟈鳴丘螾出陰氣始而二物應之夏小正三月螜則

鳴是也且有五能不能成一技飛不能過屋緣不能窮木泅不能渡谷穴不能覆身走不能先人故說文稱鼫為五技之鼠古今註又以螻名鼫鼠可知埤雅本草俱以為臭虫陸德明鄭康成以為蛙皆非也蚯蚓出蚯蚓即地龍也一名曲蟺曆解曰陰而屈者乘陽而伸見也王瓜生圖經云王瓜處處有之生平野田宅及墻垣葉似栝樓烏藥圓無丫缺有毛如刺蔓生五月開黃花花下結子如彈丸生青熟赤根似葛細而多糝又名土瓜一名落鵶瓜今藥中所用也禮記鄭玄註曰即菝挈本草作菝葜陶隱居以辯其謬謂菝葜自有本條殊不知王瓜亦自有本條先儒當時如猶燕書而說言者可笑

小滿四月中小滿者物至於此小得盈滿苦菜秀埤雅以荼爲苦菜毛詩曰誰爲荼苦（荼即茶也故顔今茶註本作荼）是也鮑氏曰感火之氣而苦味成爾雅曰不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英此苦菜宜言英也蔡邕月令以謂苦蕒菜非靡草死鄭康成鮑景翔皆云靡草葶藶之屬禮記註曰草之枝葉而靡細者方氏曰凡物感陽而生者則彊而立感陰而生者則柔而靡謂之靡草則至陰之所生也故不勝至陽而死麥秋至秋者百穀成熟之期此於時雖夏於麥則秋故云麥秋也

芒種（上聲）五月節謂有芒之種穀可稼種（去聲）矣螳螂生螳螂草虫也飲風食露感一陰之氣而生能捕蟬而食故又名

殺虫曰天馬言其飛捷如馬也曰斧虫以前二足如斧也尚名不一各隨其地而稱之深秋生子於林木間一殼百子至此時則破殼而出藥中桑螵蛸是也鵙始鳴鵙百勞也本草作博勞朱子孟註曰博勞惡聲之鳥蓋梟類也曹子建惡鳥論百勞以五月鳴其聲鵙鵙然故以之立名似俗称濁溫故埤雅禽經註云伯勞不能翱翔直飛而已毛詩曰七月鳴鵙蓋周七月夏五月也反舌無声諸書以為百舌鳥以其能反復其舌故名特註疏以為蝦蟆蓋蛙屬之舌尖向內故名之今辨其非者以其此時正鳴不知失考也易通卦驗卅鉛餘録俱即名為蝦蟆無聲若以五月正鳴殊不知初旬見形後形亦蔵矣陳氏曰螳螂鵙皆

陰類感微陰而或生或鳴反舌感陽而發遇微陰而無聲也

夏至五月中韻會曰夏假也至極也萬物於此皆假大而至極也鹿角解音駭鹿形小山獸也屬陽角支向前與黄牛一同麋形大澤獸也屬陰角支向後與水牛一同夏至一陰生感陰氣而鹿角解解角退落也冬至一陽生麋感陽氣而角解矣是夏至陽之極冬至陰之極也蜩音調始鳴月令註疏所辨皆鳴蜩蟬之大而黑色者蜣蜋脫殼而成雄者能鳴雌者無聲今俗称蜘蟟是也按蟬乃揔名鳴於夏者曰蜩即莊子云蟪蛄不知春秋者是也盖蟪蛄夏蟬故不知春秋鳴於秋者曰寒蜩即楚辭所謂寒螿也故風土記曰蟪蛄

鳴朝寒蜇鳴夕今秋初夕陽之際小而綠色聲急疾者俗稱都了是也故埤雅各釋其義然此物生於盛陽感陰而鳴半夏生半夏藥名居夏之半而生故名

小暑六月節說文曰暑熱也就熱之中分為大小月初為小月中為大今則熱氣猶小也溫風至至極也溫熱之風至此而極矣蟋音悉蟀音率居壁一名蛬音拱一名蜻蛚即今之促織也禮記註曰生土中此時羽翼稍成居穴之壁至七月則遠飛而在野矣蓋肅殺之氣初生則在穴感之深則在野而鬪鷹始擊禮記作鷹乃學習摯搏擊也應氏曰殺氣未肅鷙猛之鳥始習於擊迎殺氣也

大暑六月中腐草為螢曰丹良曰丹鳥曰夜光

曰宵燭皆螢之別名離明之極則幽陰至微之物亦化而爲明也毛詩曰熠燿宵行另亦種也形如米虫尾亦有火不言化者不復原形解見前土潤溽音辱暑溽濕也土之氣潤故蒸鬱而爲濕暑俗称齷齪熱是也大雨時行前候濕暑之氣蒸鬱今候則大雨時行以退暑也

立秋七月節立字解見春秋揫也物於此而揫歛也涼風至礼記作盲風至西方淒清之風曰凉風温變而凉氣始肅也周語曰火見而清風戒寒是也白露降大雨之後清凉風來而天氣下降茫茫而白者尚未凝珠故曰白露降示秋金之白色也寒蟬鳴寒蟬尔雅曰寒蜩蟬小而青紫者馬氏曰物生於暑者其聲變之矣

處暑七月中處止也暑氣至此而止矣鷹乃祭鳥鷹義禽也秋令屬金五行為義金氣肅殺鷹感其氣始捕擊諸鳥然必先祭之猶人飲食祭先代為之者也不擊有胎之禽故謂之義天地始肅秋者陰之始故曰天地始肅禾乃登禾者穀連藁秸之總名又稲秫苽粱之屬皆禾也成熟曰登

白露八月節秋屬金金色白陰氣漸重露凝而白也鴻淮南子作鴈來鴻大鴈小自北而來南也不謂南鄉非其居耳玄鳥歸詳見雨水節下玄鳥解見前此時自南而往北也燕乃北方之鳥故曰歸群鳥養羞淮南子作群鳥翔三人以上為衆三獸以上為群群者衆也禮記註曰羞者所美之食養

蓋者藏之以備冬月之養也

秋分八月中鮮見春分雷始收聲鮑氏曰雷二月陽中發聲八月陰中收聲入地則萬物隨入也蟄虫坏墻戶淘尭之泥曰坏細泥也按禮記註曰坏益其蟄穴之戶使通明處稍小至寒甚乃墐塞之也水始涸禮記註曰水本氣之所爲春夏氣至故長秋冬氣返故涸也

寒露九月節露氣寒冷將凝結也鴻鴈來賓鴈以仲秋先至者爲主季秋後至者爲賓通書作來濱濱水際也亦通雀入大水爲蛤雀小鳥也其類不一此爲黃雀大水海也國語云雀入大海爲蛤蓋寒風嚴肅多入於海變之爲蛤此飛物化爲潛物也蛤蚌屬此小者也菊有黃花草木皆

華於陽獨菊華於陰故言有桃桐之華皆不言色而獨菊言者其色正應季秋土旺之時也

霜降九月中氣肅而凝露結為霜矣周語曰駟見而隕霜

豺祭獸（月令作豺乃祭獸戮禽）祭獸以獸而祭天報本也方鋪而祭秋金之義草木黃落色黃而搖落也蟄蟲咸俯（淮南子作俛）咸皆也俯垂頭也此時寒氣肅凜蟲皆垂頭而不食矣

立冬十月節立字解見前冬終也萬物收藏也水始冰水面初凝未至於堅也地始凍土氣凝寒未至於拆雉入大水為蜃雉野雞鄭康成淮南子高誘俱註蜃為大蛤玉篇亦曰蜃大蛤也墨子又曰蚌一名蜃蚌非蛤類乎禮記之註曰蛤蜃屬埤雅又以蚌蜃各釋似非蛤類然按本草車螯

之條曰車螯是大蛤一名蜃能吐氣爲樓臺又嘗聞海中
蜃氣成樓埏章龜經曰蜃大者為車輪島嶼月閒吐氣成
樓與蛟龍同也則知此爲蛤明矣況尔雅翼引周禮諸家
辯蜃爲蛤甚明禮記之註以謂雉由於蛇化之說故以雉
子為蜃埤雅既曰似蛇而大腰下盡逆鱗知之悉矣然復
疑之一曰狀似螭龍有耳有角則亦閒而識之不若本草
章龜經為是即一物耳大水淮也譜曰雉入于淮爲蜃
小雪十月中雨下而為寒氣所薄故凝而為雪小者未盛
之辭虹藏不見禮記註曰陰陽氣交而為虹此時陰陽極
乎辨故虹伏虹非有質而曰藏亦言其氣之下伏耳天氣
上升地氣下降閉塞而成冬天地變而各正其位不交則

不通不通則閉塞而特之所以為冬也
大雪十一月節大者盛也至此而雪盛矣鶡鳴不鳴禽經曰鶡毅鳥也似雉而大有毛角鬬死方休古人取為勇士冠名可知矣漢書音義亦然埤雅云黃黑色故名為褐攜此本陽鳥感六陰之極不鳴矣若郭璞方言似雞冬無毛晝夜鳴即寒號蟲陳澔與方氏亦曰求旦之鳥皆非也夜既鳴何謂不鳴耶丹鉛餘錄作鴈亦恐不然淮南子作鳱鴠詩註作渴旦虎始交虎猛獸故本草曰能避惡魅今感微陽氣益甚也故相與而交荔挺出荔本草謂之蠡實即馬藺也鄭康成蔡邕高誘皆云馬薤況說文云荔似蒲而小根可為刷與本草同但陳澔註為香草附和者即以為

零陵香殊不知零陵香自生於三月也
冬至十一月中終藏之氣至此而極也蚯蚓結六陰寒極之時蚯蚓交相結而如繩也麋角解說見鹿角解下水泉動水者天一之陽所生陽生而動今一陽初生故云耳
小寒十二月節月初寒尚小故云月半則大矣鴈北鄉去声鄉向導之義二陽之候鴈將避熱而回今則鄉北飛之至立春後皆歸矣禽鳥得氣之先故也鵲始巢喜鵲也鵲巢之門戶向太歲冬至天元之始至後二陽已得來年之節氣鵲遂可為巢知所向也雉雊姤音雉文明之禽陽鳥也雊雌雄之同鳴也感於陽而後有聲
大寒十二月中解前雞乳乳育也馬氏曰雞木畜麗於陽

而有形故乳在泣春顧也征鳥厲疾征伐也殺伐之鳥乃鷹隼之屬至此而猛厲迅疾也水澤腹堅陳氏曰冰之初凝水面而已至此則徹上下皆凝故云腹堅腹猶內也

天目山

杭山之來龍餘杭之天目山也晉郭璞有詩曰天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘海門一點巽峰起五百年來出帝王後至宋高宗中興建都於杭乃詩之驗矣及度宗甲戌天目側崩京城騷動時有遷蹕之議當時亦有作一詩云天目山前水嚙磯天心地脉露危機西周浸冷觚稜月未必遷岐說果非未幾宋鼎果移此固天地之大數亦有關於山川之氣耶近嘉靖己亥六月天目亦崩小角

虵數千衢嚴二州水過二丈漂損人物不可勝計吾杭亦
可憂也哉

小姑山沒

正德十四年四月江西大雨小姑平陷於鄱陽湖遂不知
其處而一龍來脉之山諸皆崩之水溢城中丈餘城外沿
江之地彭湃而盡瀉去矣人民死者不可勝計水退後沙
塲積有死者黒龍一條較二十餘條明年寧王叛逆爲其
死者衆也予以此水之大較之死特爲之兆耳

牛山

孟子曰牛山之木嘗美矣歐陽子曰環滁皆山也予親至
二地牛山乃一崗石小山全無土木恐當時亦難以養木

滁州四望無際止西有瑯琊不知孟子歐陽何以云然

杭地考

三代時杭爲吳越荊蠻之地東南沿海陸少而水多也故大佛之頭爲秦纜東遊艤舟之石官巷口乃官淵口羊垻頭乃洋垻頭也至漢封吳王濞於此史稱煑海富國其人輕悍則知非今之都會而純良之民矣附方築城背山即吳山猶在城外西北鑿石爲棧道東南江海陸地一衣帶耳故曰立子胥廟於江上而經又云江塘去縣南五里計縣彼時在錢塘門正此數耳李紳西陵詩曰猶瞻五相胥山廟又曰五相伯前多白浪是也至唐中宗神龍四年沙岸漸漲地方平坦而州之司馬始開沙河宋淵洲浙江論考其

宋璟幽至五代錢氏隨沙移岸漸至鐵幢遂為通衢去江

山巳三里矣(剄譌)及紹興間沙又漲遂遂如今日云

杭仁和郎瑛仁寶著述

天地類

四夷無乾象

經星既按華夏四夷則屬何星果有四大部州說耶

高麗朝鮮本末畧

高麗出自夫餘之種自三國以来見於史者句驪其國號高其姓也在遼東之東地名紇升骨城酎連朝鮮漢武滅朝鮮分地爲真番臨屯樂浪玄莬四郡以高麗爲玄莬屬縣至晉末嘉時四郡叐爲高麗所有其王高璉迁居樂浪改名平壤城至隋去句字唐太宗伐之遂爲屬邑置都護

焉唐末五代中原多事後自立爲君後周同光元年使韓申來尚姓高氏長典中則稱權知國事王建史失其傳是王氏代高氏之位也王漸拓地又迁都岳松宋祖時來朝端拱以後不復入貢元豐中王徽主國每慕中華復來脩好遣臣國子肄業求九經問佛法嘗誦華嚴經祝曰願生中國一夕夢至京師觀燈若宣召然遍呼國中至京師者問之畧習夢中所見乃自爲詩識之曰宿業因緣近契丹一年朝貢幾多般忽蒙舜日龍輪召便侍堯天佛會觀燈焰似蓮丹闕迴月華如水濺雲寒移身幸入華胥境可惜終宵漏滴殘子孫世承亦朝貢於遼金元洪武二年其主王顓表賀即位賜以金印封高麗王二十五年其主菴進

衆推侍郎李成桂主國事更名曰旦詔從其自爲復請國號詔更朝鮮

杭四潛邸

杭城佑聖觀乃宋孝宗潛邸開元宮寧宗潛邸後爲理宗端孝公主之第龍翔宮理宗潛邸舊在後市街元至元中遷之於城西北隅宗陽宮度宗潛邸也

天狗星

元至正六年司天臺奏稱天狗星墜地始於楚終於吳邇及於齊趙諸地但不及於兩廣當血食人間五千日也（見乾）林時雲南王禁山忽生小赤犬無數群吠於野占者曰此天狗墜地有大軍覆亡（見註戰亂）又父老傳□ 太祖登極後每

日市曹殺人之處夜有一大白犬食血子意徐壽煇蘄山童陳友諒明王珍倪文俊輩俱起湖湘而南五吳川尤盛焉其後山陝填蜀四方俱有甲兵之禍惟福建兩廣王師到即出降以是占之則占驗人傳之說詎不信夫

吳楚娶婦

吳人娶婦欲長美觀瞻也楚人欲矮善哺儲也然地脉相接而風俗不同大抵吳奢楚儉故致如此君友王蔭伯戲作娶婦辭嘲之其辭云楚人娶婦何喧喧高堂十日排酒筵親戚回頭小姑起傳道新人短而喜低小腰身觧而兒舂粮擔水不知疲西家老翁長吳然吳人娶婦長者愛紗籠前引扶入門新人長大媒人尊金馬丁東步搖轉春

風裏裹花枝顫可憐吳楚地不同新人長短爲枯榮皆吳人生落楚一生醜惡何其皆乃知長短亦有命不係生身係生土意可哂也

杭城門名更革

東城五門曰候潮曰永昌（舊名新門俗呼草橋門）曰清泰（舊名崇新俗呼螺螄門）曰慶春（舊名東新俗呼菜市門）曰艮山（俗呼壩子門）西城四門曰錢湖（在清波上首今閉塞）曰清波（俗呼暗門）曰湧金（舊名豐豫）曰錢塘南城二門曰鳳山（宋名嘉會元名和寧以其當國之南俗呼正陽）曰清平（今閉塞在正陽下）北城二門曰天宗（俗呼小北今閉在房金下）曰武林（舊名餘杭俗名北關）

年數君數

按春秋玄命苞甚元年甲辰至洪武之戊申凡三千七百

二十一年神杵桓少按大運總紀自伏羲至胡元除僭號不載外帶吳魏遼金閏位正統至我

皇明混一區宇君天下者共二百八十二君

騶虞

載埴鼠璞云騶虞非獸也本歐公引賈誼新書騶乃文王囿名虞則虞人之官之説文曰天子田獵七騶咸駕騶亦官也意文王田獵騶從虞人之賤俱有仁心詩人於是嘆之决以不食生不踐生爲無有也不知永樂二年周王畋于鈞州山獲騶虞梁公潛有詩今載於文衡宣德四年滁州来安石固山有二騶虞守臣獻於 朝群臣皆賦頌之予観吳公元吉賦序有曰猊首虎身白質黑章修尾

不食生物不踐生草與埤雅所云白虎黑文尾三倍身相同則騶虞果有之矣然騶虞惟見咏於周時至我 朝復兩見之鳴乎盛哉

杭城來歷

杭城創於隋之楊素週迴三十六里斯時籠吳山東南皆江而西北前是石之棧道(見後說地考)至五代錢鏐則又新築羅城於外包吞寶山(在北關口)有門曰龍山東亘於江干其門曰保德旋至湖市夾城巷口(故址至今猶名)其門曰北關西泊於錢塘湖(即西湖)直至於雷峯塔前其門曰涵水循城慈雲嶺直上而南週七十餘里宋建炎間但增築內城於鳳凰山下而已因宮殿也元禁天下修城以示天下一統自是內

外城曰爲居民所聚或存或無互相淪沒至正十九年張士誠據有浙西復併修築自艮山至螺螄以東則視舊城拓開三里而絡市河於內自候潮至鳳山以西則縮地入二里而截鳳山於外北則比舊則拓視新爲縮泄湖水爲隍而城焉嶄然一新不復知有內外矣計其數過六萬四千二十丈高三十尺厚四十尺而殺其上（見城記） 國朝因之遂不復改故報國寺宋宮址也正圍於外羅城之內稱鹽法察院前爲城頭則正舊城之基矣湖市曰夾城（或曰楊完涯址識內外各識徽壁於此皆曰夾）則外城而環於彼也生於斯者可不知焉

虎林考

按虎林乃杭山名即今祖山寺之山也不知者以爲

舊名後世改虎為武嘗旨以為虎林人也知其為山者又不知其改虎之義今摭數說而訂正之使人易知族不貽笑於外方宋樓攻愧詩云武林山出武林水靈隱後山册乃是此山亦復用此名細考其來真有以從來有龍必有珠此雖培塿千山餘四朝聞見錄云虎林即靈隱山因避唐諱改為武林陽正質又謂錢氏有國時此山在郭外異虎出焉故名吳音承訛轉虎為武耳據三說惟揚為是四朝最非若以避諱易而為武則漢志已名為武林山唐帝雖始祖名虎而亦不在此論矣即以為靈隱者蓋靈隱原名武林入人已深而吳音又易於訛遂以此山亦欲之為武林也樓詩亦不知改武之義故指為培塿為靈隱千山

之餘耳如今人見此山獨於城中則曰祖山之意又考晏元獻輿地誌云武林山錢塘泉所出顧夷吾山川記又云錢塘泉自南徂東臨浙江一派謂之靈隱浦即冷泉亭下之水此可見武林山自是靈隱而虎林之地又何有泉之出耶今誌取淳熙志斷爲吳非城內之山彼自正言靈隱者也差收入虎林之下

安南建廢考

安南即古駱越之地秦屬象郡在歷代俱爲郡縣至梁貞明中土豪曲承美據土始爲化外互有強者爭襲而宋時則有丁黎李陳四姓黎爲最強宋乾德中多爲其擾元至元二十六年方心服獻物納貢　國初其主陳日煃率先

歸附賜安南之印傳至陳日焜（四年求豐）為黎季犛所弒季犛

上表竄氏名為胡一元子蒼易名奆詐稱陳氏絕嗣奆[illegible]

甥求權署國事

長陵從其請逾年陳氏孫添平遁至京師愬其事季犛因

表請迎添平還其國　朝廷乃遣使護送歸其國季犛伏

兵殺之并殺使者事聞遂命征夷將軍成國公朱能副將

張輔沐晟等往討之能道卒輔至其地生擒季犛及奆等

獻俘于朝詔求陳氏後立之國人咸稱為季犛殺盡無可

繼承僉請復古郡縣遂立交阯都布按三司置府十七州

四十七縣百五十七衛諸司皆備焉時永樂六年春也（功臣

錄補製傳中作永樂九年訛）後七年九年又叛輔復往平之（見交定錄）洪熙

九年又叛

朝廷復討平之宣德二年春交趾復叛守帥奏請益兵

朝廷命安遠侯柳升將七萬人以往命兵部尚書李慶參

賛軍事又勑慶凡六卿之屬才且賢者舉以自助所舉十

数其最所賢禮部儀制郎中史安祠祭主事陳鏞師行慶

與同卧起九月入交趾賊於官軍所經之處悉列柵以守

升既連破之直抵鎮夷關頗有矜色升雖勇然不好謀安

鏞言於慶曰總戎之意驕矣公宜力言之且夷賊譎詐不

可以其屢敗忽之安知其不示弱以誘我況璽書數數戒

飭謂賊專以設伏取勝不宜輕待之公宜速入言之時

慶強起抱病與升言升唯唯而已中實無戒懼意明日前

進以數百騎獨先其副及慶等皆在後升前度橋遽壞後軍阻不前伏兵四起升被創死明日慶病不起又明日副將崔聚整兵以進聚固宿將然倉猝賊驅象逮闘衆亂聚被執逼大呼官軍降不殺安鏞皆曰吾輩見危授命耳皆死之十月十八日也安字志靜豐城人年四十二鏞字叔振錢塘人年三十四時吏部侍郎陳洽武進主事李宗昉都指揮李任指揮顧福等亦死之（已上見定交錄東里文集毘陵人物志）又有諒山知府易先諒江知府劉子輔廬陵人黎利攻他城皆陷劉獨倡兵死守食盡自經一子一妾先劉死（亦見東里文集）政平知府何忠罵賊不屈從容賦詩死（見水東日記）交阯知縣吳敞亦拒敵死（見二忠錄）其后黎利亦困遣人進前安南王三

世嫡孫暠表乞立辭甚懇　朝廷以爲文廟誅討本末陳後今既在焉姑從之後數年復爲黎利所簒　朝廷又欲加兵會利遣使來貢謝罪請命因立爲安南王貢獻不絕嘉靖間久不入貢其下莫登庸又簒之十八年　朝廷議將征之遣兵部尚書毛伯溫先往諭焉遂伏罪革其王爵云

十二生肖

地之肖屬十二物人言取其不全者予以屬物豈止十二不全者也予舊以地支在下各取其足爪於陰陽上分之如子雖屬陽上四刻乃昨夜之陰下四刻今日之陽鼠前足四爪象陰後足五爪象陽故也丑屬陰牛蹄分也寅屬

陽虎有五爪卯屬陰兎缺唇且四爪也辰稱陽乃龍五爪巳陰蛇舌分也午爲火馬蹄圓也未爲陰羊蹄分也申猴五爪酉雞四爪也戌狗五爪也亥猪蹄分也此或庶幾焉予又思蛇兎且取唇舌他物之足爪亦豈無如十二物者以夫十二支固爲陰陽皆於時位上見之易卦取象亦然也惟理義之存焉耳如子爲陰極幽潛隱晦以鼠配之鼠藏迹也午爲陽極顯明剛健以馬配之馬快行也丑爲陰也俯而慈愛生焉以牛配之牛有舐犢未爲陽也仰而秉禮行焉以羊配之羊有跪乳寅爲三陽陽勝則暴以虎配之虎性暴也申爲三陰陰勝則黠以猴配之猴性黠也日生東而有西酉之雞月生西而有東卯之兎此陰陽交感

之義故曰卯酉爲日月之私門今兎舐雄毛則成孕鷄合踏而無形皆感而不交者也故卯酉屬鷄兎辰巳陽起而動作龍爲盛亂次之故龍蛇配焉龍蛇變化之物也戌亥陰斂而潛寂狗司夜豬鎮靜故狗豬配焉狗豬持守之物也私憶如此未見出書姑存於槖

風雷雨電四像

風雷雨電四者陰陽之氣而已然而變化不測則固有神寓於其間亦何肯形惟異如今之塑者那子嘗思得之勉強以爲之解風雷在天天乃乾焉乾則配屬戌亥也是以風伯之首像犬雷公之首像豕雨爲水水者坎也坎爲中男故雨師之像似士子雷取象於震震則巽之對也故有

雷公電母之稱乃俗偶爲長女其像婦人而已四神取義如此不知道家又别有說乎

水高於山

北征錄云濶灤海子有山如長堤以限水海子甚濶望之杳無涯岸遥望水高如山但見白浪隱隱自高而下天下之物莫平於水獨此水遠見如山之高近處若極下此理竟不可曉明日

太宗語之曰朕每歸語人少有信者汝等今見方信此水周圍千里幹難臚朐凡七河注其中名曰玄冥池子億或者地形遠近高卑不同故見之異也否則誠爲異理故錄出之

鋏樹開花

予友烏鎮王天雨爲横州州判嘗云横之馴象衛指揮殷貫家有金樹一株高可三四尺幹葉皆紫黑色葉小類石楠質理細厚問於主人曰此鋏樹也每遇丁卯年則花開四瓣紫白色如瑞香較少圓耳一開累月不凋嗅之有草氣吾父生時花今後二次矣予以諺以事難成者則曰須鋏樹開花然則果有此樹耶

四雲四星

草莽曰山雲魚鱗曰水雲烟氣曰旱雲水波曰雨雲瑞星曰景星妖星曰彗星流星曰飛星有吉有凶者也又有客星瑞星色大小占以名之也前出呂氏春秋後出晉諸

志

上任忌正五九月

今官府到任每忌正五九月遂見南史術家皆無所據予意三月之建乃寅午戌也寅午戌爲火臣音爲商商屬金恐火之尅於金故忌之未知是否記此以俟博識

西湖帝王宅

吾杭西湖山水之秀甲天下杭人之英俊乃所孕毓故湖涸而于肅愍公被戮湖水平堤而狀元出予嘗往來於中戲語人曰此湖四山圍合東逼於城有能填湖作地則移城郭面江背山以城中爲明堂皋亭五雲二山爲其左右眞帝王之居也昨讀愼府燕談五代時果有術者說錢鏐

曰若填湖爲宅可王千年此地不過百年也錢曰豈有千年帝王者哉因知古亦有如予言者哉因憶使繆如術者之言則錢氏或絕而繼王者遂因其地而久焉是亦謂之千年也筆之以俟變迁

天開眼

馬浩瀾洪杭詩人也最善南詞有花影集行世於予爲忘年交嘗言少將夜行忽聞空中砉然有聲舉頭觀之青天中如瓜皮船一條其色蒼黃隨開隨合明發聞人言昨夕天開眼此或然也予因對曰天乃陽氣所就此正欠缺之際故見其本體之色理當隨合否則不足爲天矣若地之裂則質也故不能然俗稱開眼何謬哉馬首肯久之今復聞

有天開眼追思㝡時踰十五載矣馬君不可起也志之

鴿

予嘗至山東沂州偶見一鴿羽毛皆灰白色駭之且詢土人曰鴿蒼班者此何其也土人曰此地惟有一色尚有勝者不知其有蒼班後至臨淄見皆果然而聲亦小其是知物不可以不見者爲奇耳

如此江山亭

杭城舊有如此江山亭在吳山天望觀　國初廬陵張光弼嘗酌酒賦詩亭中相繼作者併爲一卷後遺落於吾里景德觀道士史志中處予少年亦嘗見於其徒前有數詩後有嘉禾周鼎跋語語多感慨意復周亟因而録之惜未

全也其跋曰如此江山者何有所感而言也不費詞而無窮之感係焉使倒言之曰江山如此則直致之詞無他感興矣昔嘗有亭而爲是名遐想作亭之人何如其爲人抑必宋亡遺民有爲而作越若干載登斯亭而觴咏者爲一笑君二陸陳張洪光溯于時元社既屋甄胡之遺汚我江山者前之日如此今之日不如此矣宋故邱未淪於元此江山也淪之後如江山何若士之爲此遊一俯仰間何如其爲感也作亭者之感尚淺遊者爲益深也遊後又無亭矣而同遊之客與追和者今亦皆遊地下矣惟詩卷存獨居士名章巋然他或僅附贅耳予不自知其他日亦僅附否耶

庚申甲子

修仙家崇尚庚申甲子者蓋甲爲陽木而主生應肝魂也庚爲陽金而主殺應肺魄也仙家欲煉氣爲純陽而魂魄常存於舍故守之也且甲子在六旬爲始庚申在六旬爲終修煉家以此爲要日而外丹亦用之也

吳江長橋

輟耕錄載吳江長橋始於泰定乙丑僧從雅作也後九年守的斤海牙作鉅閣以奉覩亦極言其後大又見宋鄭毅夫詩曰三百欄杆鎖畫橋行人波上踏瓊瑤插天螮蝀玉腰濶跨海鯨鯢金背高亦言其壯麗以今視之一瓶匠可爲也然是橋不過泄淞江之水於太湖何必如此之壯麗

也此的斤屬奴之不仁耳舊橋洞凡七十有二今止五十四也但思未橋之先不知水勢何以導之

王孫不識天文

宋王應麟厚齋博學雄文高出一時所著有玉海困學紀聞等書可謂無書不讀者也然於天文似不知者槪其論三星在天以爲其說有二毛氏以爲參鄭氏以爲心不能定論殊不知參乃兩肩雙足三爲心則七星也心則三而已又曰三國之時月犯心星昭烈殂是蜀爲正統他日熒惑守心而魏文殂又不同也亦不能斷殊不知三國鼎立二十八宿各有分地就同犯某宿所犯之日又各有所按也如五湖亂華之時而熒惑不見數臣紛紛莫决推步以日

辰推之庚午之夕辛未之朝庚與午皆主秦辛爲西夷今姚興據咸陽是熒惑入秦矣諸人笑之後秦中果旱明年姚興死使知當時犯心守心之占即蜀魏行事必能占之及於月落參橫之解自言未嘗考參之出入以定月落是何言耶及宋孫奕季昭作示兒編亦可謂博學者矣觀其言曰二十八宿以四方爲名者惟東壁東井南箕北斗殊不知二十八宿之斗乃南斗也北斗乃紫微垣數又解井在參東故稱東井殊不知參宿中有玉井星此井星又在玉井之東故名如室如壁相連而一義者壁居室之東故名東壁箕與斗相連共名漢津箕在斗南故名南箕北斗彼以箕斗是人日用之器相對而言故云箕南斗北可笑可

笑嗚呼若二人者何獨不冤於是耶

浙省歌括

浙省十一府七十二縣一州成化間分縣後共七十六矣蓋台分太平湖分孝豐金分湯溪有演成歌括如指諸掌歌云杭九嘉湖七台嚴皆六邑寧衢與温五紹金八處十可謂捷便矣

瓊花園

齊東野語載瓊花惟揚州后土祠有之絕類聚八仙但色微黃而香宋仁宗哲宗時嘗移植禁苑逾年遂死載還復敷榮焉後惟宦者陳源取孫枝接於八仙根上至今流傳杭褚家堂瓊花園是也然香色亦少異矣予考爾雅本草

諸書不載惟揚州誌曰唐所植也至正間枯死意唐至元殆數百年顯顯於世而至正迄今無二百歲不惟瓊花不傳而張八仙亦不知何似者且杭誌修於咸淳再修於洪武宜其近於二書也而瓊花園亦不見載豈非其二書偽言也昨偶至褚堂一土地祠見古碑一通然後知祠名通聖即瓊花園之地春秋時即慶忌宅基神乃褚遂良九世孫褚堂之緘綾錦由於此神始之也因知二志失收詳在祠文

蝗

爾雅以蝗有四種予所見者灰黃二色大率於苗之心葉根節盡食之或者四種寓於二色不可知也纔飛即交數日產子如麥門冬後數日中出如黑蟻子八十一枚即鑽

入地中詩註螽斯一產八十一子是也其子入地來年禾秀時乃出旋生翅羽遇臘雪大則入地至深坡詩遺蝗入地應千尺是也其飛止跳躍所向群往無一反逆者渡水則後啣前趨由由然若繩索之狀一縣之地或食其半或食一角有相隣而不食者有踰山渡河以食者殆若真有神役也俗以謂戰死之士寃魂所化理或然也淮南子又謂魚子之變非也蓋此物畏水而旱則生所以雪大漲入於地漸上亦嘗飛來亦嘗下子明年絕不生者江南水田也豈有魚子畏水者哉

七修類藁四卷終